

КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ АБХАЗИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 23 мая 1995 г. № 149

г. Сухум

О временном порядке оплаты труда
работников культуры.

Кабинет Министров Республики Абхазия

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Установить должностные оклады и ставки работникам культурно-просветительных учреждений, театрально-зрелищных предприятий согласно приложениям № 1-22.

2. Установить временные показатели и порядок отнесения к группам по оплате труда руководителей и специалистов культурно-просветительных учреждений, театрально-зрелищных предприятий согласно приложениям № 23-25.

3. Предоставить право руководителям учреждений, предприятий и организаций в пределах установленного фонда оплаты труда:

- утверждать штатные расписания по согласованию с финансовыми органами и устанавливать оклады работникам в соответствии с действующими схемами без соблюдения средних окладов штатному расписанию;

- устанавливать работникам театрально-зрелищных и культурно-просветительных учреждений надбавки за высокие творческие и производственные достижения в работе или за выполнение особо важных срочных работ на срок их проведения;

- устанавливать работникам доплаты за совмещение профессий /должностей/ в размере до 30% оклада совмещаемой должности;

- оказывать материальную помощь.

4. Условия оплаты труда, предусмотренные настоящим постановлением, вводятся по мере изыскания необходимых средств.

Премьер-Министр
Республики Абхазия

Г. Гагулия

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

руководителей и специалистов библиотек, централизованных
библиотечных систем (их филиалов)

	Месячные должностные оклады по группам: библиотек, централизованных библиотечных систем (их филиалов) в т.р.			
	I	II	III	IV
Директор (заведующий)	125	120	115	110
Зам. директора (зав)	120	115	110	100
Главные : инженер, хранитель фондов, художник	110	100		
Заведующие отделами: библиотечными, клубной работы, филиалам, отделами по основной деятельности	105	100	95	90
Главные: библиотекарь, библиограф, заведующие секторами, другими отделами, службами	100	95	90	
Ученый секретарь, начальник планово-экономического отдела	95	90		
Начальники: отделов: кадров, хозяйственного отдела, заведующей библиотечным архивом	85	80		

Приложение № 2
к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

библиотекарей и библиографов библиотек,
централизованных библиотечных систем (их филиалов)

Наименование должностей	Месячные должностные оклады в т.р.
Библиотекарь, библиограф высшей категории	90
Библиотекарь, библиограф: I категории:	
с высшим образованием	80
со средним или неполным с высшим образованием	75
Библиотекарь, библиограф II категории:	
с высшим образованием,	75
со средним специальным или неполным высшим образованием	70
Библиотекарь, библиограф III категории	
со средним специальным образованием	70
со средним образованием	65

Приложение № 3

к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

руководителей и специалистов клубных учреждений,
центров культуры и досуга трудящихся, парков
культуры и отдыха, центров досуга.

	Месячные должностные оклады по группам учреждений (в т.р.)			
	I	II	III	IV
Директор (заведующий)	125	120	115	110
Художественный руководитель	115	110	105	100
Главные: инженер, художник, хормейстер, балетмейстер, режиссер	110	100		
Заведующие: филиалами, отделами по основным видам деятельности в т.р. (библиотечным, музейным), молодежными центрами	105	100	95	90
Заведующие: объектами досуговой работы, художественно-оформительской мастерской, производственной мастерской	100	95	90	85
Начальник планово-экономического отдела	95	90		
Заведующий: лабораторий, главный администратор; начальники отделов: кадров, материально-технического обеспечения	90	85	80	
Начальник хозяйственного отдела	85	80		

Приложение № 4

к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

руководителей и специалистов музеев, панорам,
выставок и других учреждений музейного типа

Наименование должностей	Месячные должностные оклады по группам в т.р.			
	I	II	III	IV
Директор	125	120	115	110
Главный хранитель фондов	120	115	110	100
Главные: инженер, архитектор, художник, ученый секретарь	110	105		
Заведующие: филиалом, музейным и другими отделами по основным видам деятельности; реставрационной мастерской, зав, отделы	105	100	95	90
Заведующий сектрром передвижной выставки	100	95	90	85
Заведующий: лабораторией, начальник служебооборудования; начальник отдела кадров	95	90	85	
Начальники: планово-экономического отдела, хозяйственного отдела	95	90		

Примечание:

1. Должностные оклады художников-реставраторов устанавливаются в следующих размерах: художнику-реставратору высшей категории - 110 т.р.,
I категории - 100 т.р., II категории - 95 т.р.^В месяц.

Приложение № 5
к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

руководителей научно-методических центров
народного творчества и культурно-просвети-
тельной работы

	Месячные должностные оклады по группам учреждений (в т.р.)			
	I	II	III	IV
Директор	125	120	115	110
Заведующие отделами по основным видам деятельности	105	100	95	90
Заведующие: сектором, лабораторией	100	95	90	85
Начальники отделов: кадров, матери- ально-технического обеспечения, хозяйственного отдела	95	90	85	80

Примечание: Должностные оклады руководителей научно-методи-
ческих центров народного творчества и культурно-
просветительной работы с объемом работ ниже
показателей, предусмотренных для III группы, уста-
навливаются на уровне минимальных окладов
соответствующей категории работников этих
учреждений, отнесенных к III группе по оплате
труда.

Приложение № 6

к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

работников театров, музыкальных и танцевальных
коллективов и концертных организаций

I. АРТИСТИЧЕСКИЙ ПЕРСОНАЛ

Наименование должностей	Месячные должностные оклады (в т.р.)		
	Оперы и балета	Музыкальн. комедии	Драматические музыкально- драматическ. юного зрителя кукол
Артисты-вокалисты/солисты/			
артисты балета			
- ведущие мастера сцены	110	100	
- высшей категории	100	90	90
- I категории	90	80	80
- II категории	80	75	75
артисты драмы:			
- ведущие мастера сцены			110
- высшей категории			100
- I категории			90
- II категории			80
артисты оркестра:			
- высшей категории (концертмей- стеры)	100	100	90
- I категории	90	90	80
- II категории	80	80	75
артисты хора:			
- высшей категории	90	85	80
- I категории	80	75	75
- II категории	75	70	70
артисты вспомогательного состава	60	60	60

Приложение № 7

к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1997 г. № 149

П. АРТИСТИЧЕСКИЙ ПЕРСОНАЛ

музыкальных, танцевальных коллективов и
концертных организаций

Наименование должностей	Месячный должностной оклад (тыс.руб.)
Артисты симфонических, камерных оркестров:	
- высшей категории	110
- I категории	100
- II категории	90
артисты ансамблей песни и танца, танцевальных и хоровых коллективов, оркестров: народных инструментов, духовых, эстрадно-симфонических:	
- высшей категории	105
- I категории	95
- II категории	85
артисты эстрадных оркестров и ансамблей:	
- высшей категории	100
- I категории	90
- II категории	80
артисты оркестров и ансамблей, объединение музыкальных ансамблей, кинотеатров, ресторанов и бюро бытовых услуг:	
- высшей категории	90
- I категории	80
- II категории	75

Примечание: Должностные оклады артистов оркестров и ансамблей культурно-просветительных учреждений устанавливаются в размерах, предусмотренных для артистов эстрадных оркестров и ансамблей, имеющих соответствующую квалификационную категорию.

к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

РАСЧЕТНЫЕ СТАВКИ

артистического персонала концертных организаций
(филармоний, концертно-эстрадных бюро, эстрадных
и других концертных организаций)

Наименование должностей	Расчетные ставки в т.р.
Артисты вокалисты (оперные и камерные) артисты балета (солист), артисты солисты- инструменталисты:	
- высшей категории	115
- I категории	105
- II категории	95
Артисты балета, артисты-вокалисты музыкальной комедии и эстрады, артисты разговорного жанра, артисты камерно-инструментальных и вокальных ансамблей:	
- высшей категории	110
- I категории	95
- II категории	85
Артисты эстрадно-спортивного, иллюзионного и других оригинальных эстрадных жанров, аккомпани- атор-концертмейстер	
- высшей категории	100
- I категории	90
- II категории	80
Артисты вокально-инструментальных ансамблей, артисты, ведущие концерты, артисты эстрадно- инструментальных ансамблей:	
- I категории	80
- II категории	70
Артисты всех жанров:	
- высшей категории	95
- I категории	90
- II категории	75
Артисты оркестров:	
- высшей категории	90
- I категории	80
- II категории	70
Артисты вспомогательного состава	60

Приложение № 9

к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

художественного персонала театров, музыкальных
танцевальных коллективов и концертных организаций

Наименование должностей	Месячные должностные оклады в т.р.	
	Танцевальн.кол- лективы,конце- ртн.организации (т.р.)	Драматическ. театры
Художественные руководители, главные: режиссер, дирижер, балетмейстер, хор- мейстер, художник	125	125
Режиссер-постановщик: балетмейстер- постановщик, художник по свету, художник- гример, художник по костюмам:		
- высшей категории	115	110
- I категории	100	90
- II категории	90	80
Заведующие: художественно-постановочной частью, музыкальной частью, групповой помощ- ник художественного руководителя/главного режиссера/; концертмейстеры: по классу вокала, руководитель литературно-драмати- ческой части	95	85
Режиссер, звукорежиссер, балетмейстер, хор- мейстер, репетитор: по вокалу, по технике речи	85	80
Ассистенты: режиссера, дирижера, балет- мейстера, хормейстера, суфлера, звукооператор	70	70

Приложение № 10
к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

руководителей театров, музыкальных и танцевальных
коллективов, концертных организаций

Наименование должностей	Месячные должностные оклады по группам театров коллективов концертных организаций (в т.р.)			
	I	II	III	IV
Генеральный директор, директор	125	120	115	
Директора: коммерческий директор, директор-распорядитель	120	115	110	
Начальники отделов: концертного, планово-экономического, служб оборудования	115	110	105	
Гл. специалист, гл. инженер, гл. администратор, гл. бухгалтер	110	100	100	
Ведущий специалист: начальники отделов по видам творческой и производственной деятельности, кадров, материально-технического обеспечения	100	90	90	

Приложение № II
к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № I49

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

руководителей театрально-концертных
спортивно-зрелищных касс

Наименование должностей	Месячные должностные оклады по группам (в т.р.)		
	I	II	III
Директор	105	100	95
Начальники отделов: планово- финансового, оперативного	90	85	80
Начальники отделов: рекламно-издательского, ревизионного, по видам производственной деятельности	85	80	80

Приложение № 12
к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

отдельных категорий работников культурно-просветительных учреждений

Наименование должностей	Месячные должностные оклады /в т.р./
Режиссеры, балетмейстеры, хормейстеры, дирижеры, артисты, руководители студий по видам искусства и народного творчества, самодеятельных коллективов, имеющих звание "народный", "образцовый", лауреатов республиканских, краевых, областных конкурсов:	
I категории	110
II категории	100
Режиссеры, балетмейстеры, хормейстеры, дирижеры, руководители студий и коллективов по видам искусства и народного творчества, режиссеры массовых мероприятий, художники-постановщики, заведующие художественной частью, лекторы, экскурсоводы, гиды-переводчики:	
I категории	95
II категории	90
Руководители: любительского объединения, клуба по интересам:	
I категории	90
II категории	85
Руководителей: кружков, музыкальной части дискотеки; культорганизаторы, распорядители танцевальных вечеров; ведущие дискотек; аккомпаниаторы (аккомпаниаторы-концертмейстеры), организаторы путешествий/экскурсий/ руководители туристских групп:	
I категории	85
II категории	80
Ассистенты: режиссера, дирижера, балетмейстера, хормейстера	75

Примечание: Руководители кружков, студий и коллективов по видам искусства и народного творчества, в том числе имеющих звание "народный", "образцовый", лауреатов республиканских, краевых, областных конкурсов, лекторам, экскурсоводам, аккомпаниаторам, гидам-переводчикам и руководителям экскурсионных групп может устанавливаться почасовая оплата труда. Порядок определения расчетных ставок почасовой оплаты устанавливается Министерством культуры Республики Абхазия по согласованию с работниками культуры.

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

Наименование должностей	Месячные должностные оклады / в т.р./
Директор - главный редактор	120
Главный инженер	110
Звукорежиссеры: высшей категории	115
первой категории	110
второй категории	100
Ассистент звукорежиссера, оператор звукозаписи	90

Примечание: Должностные оклады звукорежиссеров и операторов звукозаписи в других организациях, осуществляющих звукозапись, устанавливаются в размерах: звукорежиссеров - 100 т.р. и операторов - 90 т.р. в месяц.

Приложение № 14

к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

специалистов и других работников культурно-просветительных учреждений и соответствующих категорий работников на предприятиях, в учреждениях и организациях

Наименование должностей	Месячные должностные оклады (в тыс. руб.)
Художники-реставраторы, занятые реставрацией памятников истории, культуры и архивных документов	
высшей категории	110
первой категории	100
второй категории	95
третьей категории	80
Ведущие научные сотрудники: научно-методического центра народного творчества и культурно-просветительной работы, учреждения музейного типа и зоопарка	115
Старшие научные сотрудники: научно-методического центра народного творчества и культурно-просветительной работы, учреждения музейного типа и зоопарка	95
Научные сотрудники: научно-методического центра народного творчества и культурно-просветительной работы, учреждения музейного типа и зоопарка	90
Младшие научные сотрудники: научно-методического центра народного творчества и культурно-просветительной работы, учреждения музейного типа и зоопарка	80
Ведущие: библиотekarь, библиограф, архивист, палеограф, археограф, методист, художник	90
Библиотekarь, библиограф, архивист, археограф, палеограф, методист, экскурсовод, лектор, гид-переводчик, художник, редактор, ихтиолог зоопарка:	
первой категории	75
второй категории	70
Библиотekarь, библиограф, архивист, археограф, палеограф, методист, экскурсовод, лектор, гид-переводчик, редактор, ихтиолог, зоохудожник, инструктор культурно-просветительного учреждения	60
Режиссер, балетмейстер, хормейстер, дирижер, руководитель, артист:	
студий, самодеятельных коллективов, имеющих звания "народный", "образцовый", лауреатов всесоюзных конкурсов и смотров	100
других студий и самодеятельных коллективов	95

Руководители: любительского объединения, клуба по интересам: художник-постановщик	80
Культорганизатор, распорядитель танцевальных вечеров, ведущий дискотеки, аккомпаниатор, организатор путешествий (экскурсий), руководители: кружка, секции, туристской группы, музыкальной части дискотеки	75
Ассистенты: режиссера, дирижера, балетмейстера, хормейстера: чтец, переводчик-дактилолог	70
Старшие: мастер, контрольный мастер, ветеринарный врач зоопарка и цирка	75
Мастер, контрольный мастер, ветеринарный врач зоопарка и цирка; старший хранитель фондов	70
Хранитель фондов старшие: администратор, диспетчер	65
Заведующие: билетной кассой, костюмерной, фильмо- текой, фонотекой, пунктом проката, зоотехник, вете- ринарный фельдшер зоопарка и цирка, администратор	60
Старшие: контролер билетов, хранитель экспонатов, музейный смотритель	55
Контролер билетов, хранитель экспонатов, музейный смотритель, заведующий камерой хранения	50

Приложение № 15

к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

отдельных профессий рабочих в учреждениях
культуры

Наименование (должностей) профессий	Месячные должностные оклады в т.р.
Ремонтировщик-настройщик музыкальных инструментов: I категории	80
II категории	75
Реставратор: фильмокопий, книг, рукописей, фотодокументов, машинисты сцены:	
I категории	75
II категории	70
III категории	65
Кассир-билетный; I категории	65
II категории	55
Фильмопроверщик (в государственных архивах), фотограф I категории	65
II категории	60
III категории	55
Монтировщик сцены, оператор, электроосветитель	60
светокопирующий, переплетчик, кладовщик	55
Подсобный рабочий, полотер, лифтер, расклейщик афиш	50
Истопник, дворник территории, садовник	45
Гардеробщик, дворник, уборщица помещений	35

Приложение № 16
к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

отдельных категорий рабочих, занятых в
учреждениях культуры

Наименование профессий	Месячные должностные оклады в т.р.
Гардеробщик	35
Дворник	35
Истопник	45
Старший пожарник	65
Пожарник	60
Кладовщик	50
Лифтер	50
Машинисты сцены: I категории	65
II категории	60
III категории	55
Монтировщик сцены, электрик	60
Переплетчик, расклейщик афиш	55
Подсобный рабочий	55
Полотер	55
Реставратор	75
Монтировщик-настройщик музыкальных инструментов	75
Светокопировщик, агент по снабжению	55
Уборщик помещений в учреждениях культуры и искусства, территорий	35
Электроосветитель	50
Садовник	35

Приложение № I7

к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

специалистов и служащих театров, музыкальных
и танцевальных коллективов, концертных организаций

Наименование должностей	Месячный должност. оклад в (т.р.)
Ведущие специалисты	90
Специалисты : I категории	85
II категории	80
Специалисты	80
Заведующий общим отделом; заведующий канцелярией, зав. машинописным бюро, администратор, старшие ин- спектор, статистик, зав. экспонататор, зав. администра- тор, зав. билетным столом	70
Инспектор, статистик, заведующий приемной, кассир по продаже билетов	60
Секретарь руководителя, делопроизводитель, архивари- вариус, экспедитор-комендант, старший контролер- билитер,	55
Стенографист, секретарь-стенографист, машинистка, секретарь-машинистка	50
контролер-билитер	45
Водитель : I кл.	50
2 кл.	45
3 кл.	40
Техничка, курьер, гардеробщик, дворник	35

Приложение № 18

к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

руководителей и специалистов киностудии

Наименование должностей	Месячный должностной оклад (в т.р.)
I. Генеральный директор	130
2. Заместитель директора, коммерческий директор, директор-распорядитель	125
3. Художественный руководитель, директор отдела документальных и телевизионных фильмов	120
4. Главные: редактор, инженер, художник, администратор, режиссер	115
5. Начальник декоративно-бутафорского цеха	110
6. Главный бухгалтер, главный экономист	100
7. Заместитель директора по хозяйственной части	90
8. Бухгалтер - ведущий специалист	90
9. Бухгалтер - специалист	80
10. Секретарь, секретарь-машинистка, делопроизводитель	50
11. Кассир	55
12. Водитель: I класса	50
II класса	45
III класса	40
13. Техничка, гардеробщик	35

Приложение № 19

к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ

художественно-исполнительского и художественно-
производственного персонала киностудии

I. ХУДОЖЕСТВЕННО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ ПЕРСОНАЛ

	Месячные должностные оклады (т.р.)	
	За время занятости в съемках кинофиль- мов или телефильмов	За время работы между постанов- ками кинофиль- мов или теле- фильмов не свыше 3 мес.
Артисты:		
высшей категории	125	115
первой категории	115	100
второй категории	100	90
третьей категории	90	-

Примечание: Оплата труда участников групповых и массовых
съемок производится в размере от 4000 до 6000 тыс.
руб. за съемочный день в павильонах и в размере от
5000 до 7000 тыс.руб. - в киноэкспедициях и при
натурных съемках вне территории киностудии.

II. ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ПЕРСОНАЛ

	Месячные должностные оклады (в тыс.руб.)			
	Художественная кинематография	Научно-популярная, учебная кинемато- графия и производ- ство диапозитивных фильмов	Хроникально- документальная кинематография	
	I	2	3	4
Кинорежиссеры- постановщики:				
высшей категории	120			
первой категории	115			
второй категории	110			
Кинорежиссеры:				
высшей категории	110	115		110
первой категории	105	110		100
второй категории	100	100		95
третьей категории	95	95		90
Ассистенты кино- режиссера:				
первой категории	95	90		85
второй категории	90	85		80
третьей категории	85	80		75

I	2	3	4
Помощники кинорежиссера:			
первой категории	80	75	
второй категории	75	70	
Кинорежиссеры мультипликационных фильмов:			
высшей категории	115		
первой категории	110		
второй категории	100		
Ассистенты кинорежиссера мультипликационных фильмов:			
первой категории	95		
второй категории	85		
третьей категории	80		
Монтажеры:			
высшей категории	110		
первой категории	100	95	95
второй категории	95	85	85
третьей категории	85	80	80
Главные кинооператоры (кинооператоры-постановщики); кинооператоры комбинированных съемок:			
высшей категории	115		
первой категории	110		
второй категории	100		
Кинооператоры, кинооператоры комбинированных съемок:			
высшей категории		100	115
первой категории	100	95	100
второй категории	95	80	95
третьей категории	80	75	80
Ассистенты кинооператоры:			
первой категории	85	80	80
второй категории	80	70	70
третьей категории	70	70	70
Помощники кинооператора, художники-постановщики по декорациям, костюмам, мультипликационным фильмам:			
высшей категории	110		
первой категории	100	95	
второй категории	95	90	
третьей категории	90	85	
Художники по комбинированным съемкам:			
высшей категории	105		
первой категории	95	90	
второй категории	90	85	
третьей категории	85	75	
Художники-гримеры:			
высшей категории	105		
первой категории	95	85	
второй категории	80	75	
третьей категории	75	70	
Художники: мультипликатор, кукловод, оформитель игровых кукол:			
высшей категории	100		
первой категории	95	90	90
второй категории	80	85	85
третьей категории	75	75	75

I	2	3	4
Ассистенты художника-мультипликатора:			
художники-модельеры:			
первой категории	90		
второй категории	85		
третьей категории	75		
Художники других специальностей:			
скульпторы:			
первой категории	100	95	
второй категории	90	90	90
третьей категории	85	80	80
Ассистенты: художника-постановщика (по декорациям, костюмам), художника по комбинированным съемкам:			
первой категории	95		
второй категории	85		
Звукооператоры:			
высшей категории	110	90	90
первой категории	95	85	85
второй категории	85	80	80
Ассистенты звукооператора:			
первой категории	85		
второй категории	75		
Музыкальный оформитель, звукооформители:			
первой категории	90	85	85
второй категории	80	75	75
Ассистенты звукооформителя:			
первой категории	80		
второй категории	70		
Директора съемочных групп:			
высшей категории	110		
первой категории	105	100	100
второй категории	100	90	90
третьей категории	95	85	85
Заместители директора съемочной группы:			
первой категории	90	80	80
второй категории	85		
третьей категории	80		
Старший администратор съемочной группы	85	80	80
Администратор съемочной группы	80	75	75
Старший редактор	100	100	100
Редактор	90	90	90
Младший редактор	80	75	75
Укладчик текста	100		

Примечания: 1. Должностной оклад звукооператора на время работы по фильмам со стереофоническим звуком может быть увеличен на 10 %.

2. Должностные оклады старшего искусствоведа и искусствоведа устанавливаются на уровне окладов соответственно старшего редактора и редактора.

Приложение № 20
к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия от 23 мая 1995 г. № 149

ДОЛЖНОСТНЫЕ ОКЛАДЫ
руководителей детских музыкальных и
художественных школ

Наименование должностей	Месячные должностные оклады по группам		
	I	II	III
Директор	125	120	115
Заместитель директора по учебной части	115	110	100
Инструктор-методист, имеющий среднее специальное образование,	80	75	70
образование высшее	90	85	80
вторую квалификационную категорию	90	85	80
первую квалификационную категорию	95	90	85
высшую квалификационную категорию	100	95	90

СТАВКИ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЫ

учителей и других педагогических работников
детских музыкальных и художественных
школ

Наименование должностей	Месячные ставки заработной платы (в тыс.руб.)
Учителя всех специальностей, преподаватель, методист, специальный педагог, концертмейстер, имеющие:	
высшее образование :	
вторую квалификационную категорию	90
первую квалификационную категорию	95
высшую квалификационную категорию	100
неполное высшее образование или средне-специальное образование:	
вторую квалификационную категорию	85
первую квалификационную категорию	90
средне-специальное образование:	
вторую квалификационную категорию	80
первую квалификационную категорию	85

Приложение № 22
к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия
от 23 мая 1995 г. № 149

ВРЕМЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ И ПОРЯДОК ОТНЕСЕНИЯ ТЕАТРОВ,
МУЗЫКАЛЬНЫХ И ТАНЦЕВАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ, КОНЦЕРТНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ К ГРУППАМ ПО ОПЛАТЕ ТРУДА РУКОВОДИТЕЛЕЙ

Театрально-зрелищные предприятия независимо от ведомственной подчиненности относятся к группам по оплате труда руководителей в следующем порядке :

I группа

а) ТЕАТРЫ

Театры оперы и балета, расположенные в столице республики: театры, которым присвоено почетное звание "Академический".

II группа

Остальные театры оперы и балета; драматические, музыкально-драматические театры, театры музыкальной комедии (оперетты), расположенные в столице республики.

III группа

Остальные драматические, музыкально-драматические театры и театры музыкальной комедии (оперетты).

б) Музыкальные и танцевальные коллективы,
концертные организации

I группа

Главные концертные организации, планирующие и организующие концертную деятельность в масштабе республики.

II группа

Концертные организации, имеющие в своем составе филармонические коллективы (симфонические оркестры, камерные оркестры, ансамбли песни и танца, танцевальные и хоровые коллективы, оркестры народных инструментов, духовые оркестры); концертные организации, осуществляющие свою деятельность в концертных залах, вместимостью 1000 мест; ведущие музыкальные и танцевальные коллективы, получившие республиканское признание.

III группа

Филармонии и концертные организации, осуществляющие свою деятельность в концертных залах вместимостью от 400 до 1000 мест; музыкальные и танцевальные коллективы республики.

Министерство культуры Республики Абхазия в порядке исключения, с учетом творческо-производственных достижений отдельных театров, концертных организаций, музыкальных и танцевальных коллективов могут переводить их на группу выше без выделения дополнительных средств на эти цели из государственного бюджета (по театрам - по согласованию с союзом театральных деятелей республики).

Отнесение театрально-зрелищных предприятий к группам по оплате труда руководителей (подтверждение, повышение, снижение группы) производится вышестоящим органом, в непосредственном ведении которого они находятся.

Приложение № 23

к Постановлению Кабинета Министров
Республики Абхазия от 23 мая 1995 г. № 149

ВРЕМЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ И ПОРЯДОК

отнесения театрально-зрелищных, концертных и
спортивно-зрелищных касс к группам по оплате
труда руководителей

1. Театрально-концертные и спортивно-зрелищные кассы относятся к группам по оплате труда руководителей в зависимости от объема реализации билетов и рекламной продукции по следующим показателям :

Группы по оплате труда	Объем реализации билетов и рекламной продукции (в млн.руб.)
I	свыше 250
II	от 100 до 250
III	от 50 до 100

2. Группы по оплате труда руководителей устанавливаются вышестоящим органом управления не чаще одного раза в год, исходя из средних фактических показателей объема реализации, исчисленных за последние 3 года.

ВРЕМЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ И ПОРЯДОК

отнесения библиотек, централизованных библиотечных систем, клубных учреждений, музеев, панорам и выставок к группам по оплате труда руководителей и специалистов

I. Библиотеки, библиотечные системы, книжная палата относятся к группам по оплате труда руководителей, исходя из объемов функции и сложности выполняемых работ в следующем порядке:

I. К I-ой группе по оплате труда относятся следующие библиотеки:

Научная библиотека государственного университета, центральная научная библиотека Академии наук, государственные республиканские детские и юношеские библиотеки, республиканские универсальные библиотеки.

2. Другие библиотеки независимо от ведомственной принадлежности относятся к группам по оплате труда руководителей и специалистов в зависимости от следующих показателей:

а) республиканские библиотеки :

Группы по оплате труда	Среднегодовое число читателей(тыс.чел.)	Среднегодовое количество книговыдач (тыс.экз.)
I	свыше 35 от 20 до 35	свыше 700 от 420 до 700

Библиотеки, объем работы которых ниже предусмотренного для библиотек II группы, относятся к III группе по оплате труда руководителей и специалистов ;

б) централизованные библиотечные системы и массовые библиотеки:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число читателей(тыс.чел.)	Среднегодовое количество книговыдач (тыс.экз.)
I	свыше 75	свыше 1500
II	от 50 до 75	от 1050 до 1500
III	от 25 до 50	от 525 до 1050
IV	от 10 до 25	от 210 до 525

в) специализированные библиотеки для детей и юношества:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число читателей (тыс.чел.)	Среднегодовое количество книговыдач (тыс.экз.)
I	свыше 25	свыше 500
II	от 15 до 25	от 315 до 500
III	от 10 до 15	от 210 до 315
IV	от 5 до 10	от 105 до 210

г) библиотеки высших учебных заведений:

Группы оплаты труда	Среднегодовое число читателей/тыс.чел./	Среднегодовое количество книговыдач (тыс.экз.)
I	свыше 40	свыше 1000
II	от 10 до 40	от 600 до 1000
III	от 5 до 10	от 300 до 600
IV	от 3 до 5	от 180 до 300

Библиотеки высших учебных заведений, являющиеся республиканскими методическими центрами, могут быть по решению вышестоящего органа управления отнесены на группу выше.

д) библиотеки средних специальных учебных заведений:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число читателей/тыс.чел./	Среднегодовое количество книговыдач /тыс.экз./
III	свыше 4	свыше 150
IV	от 3 до 4	от 50 до 100

е) республиканские научно-технические библиотеки, центральные отраслевые научно-технические библиотеки министерств и ведомств:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число обслуживаемых предприятий и организаций	Среднегодовое количество книговыдач /тыс.экземпляров/
I	свыше 200	свыше 400
II	от 150 до 200	от 200 до 400
III	от 100 до 150	от 100 до 200

Республиканские научно-технические библиотеки относятся ко второй группе по оплате труда руководителей и специалистов:

ж) республиканские отраслевые научные библиотеки:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число читателей/тыс.чел./	Среднегодовое количество книговыдач (тыс.экз.)
I	свыше 10	свыше 200
II	от 5 до 10	от 100 до 200
III	от 3 до 5	от 60 до 100

з) научные библиотеки учреждений Академии наук, научно-технические и другие специальные библиотеки научно-исследовательских учреждений, музеев и театров:

Группы по оплате труда Среднегодовое число читателей

III	свыше 200
I У	от 100 до 200

и) научно-технические, технические и другие специальные библиотеки предприятий, проектных и конструкторских организаций и других предприятий, организаций и учреждений:

Группы по оплате труда	Среднегодовое число читателей (тыс. чел.)	Среднегодовое количество книговыдач (тыс. экз.)
I	свыше 15	свыше 380
II	от 10 до 15	от 250 до 380
III	от 5 до 10	от 150 до 250
IУ	от 3 до 5	от 50 до 150

Отнесение библиотек, централизованных библиотечных систем к группам по оплате труда руководителей и специалистов (подтверждение, повышение, понижение) производится ежегодно вышестоящим органом, в непосредственном ведении которого они находятся.

Среднегодовое число читателей и книговыдач по библиотекам и централизованным библиотечным системам определяется, исходя из числа читателей и книговыдач по отчетности в среднем за последние 3 года.

Количество обслуживаемых предприятий и организаций рассчитывается как средняя величина от количества обслуживаемых предприятий и организаций за последние 3 года.

Библиотеки, централизованные библиотечные системы относятся к соответствующей группе по оплате труда при условии выполнения всех показателей, предусмотренных для этой группы.

При отнесении централизованных библиотечных систем к группам по оплате труда учитывается общее число читателей и количество книговыдач по системе/библиотеке/в целом, включая показатели филиалов.

2. Отнесение клубных учреждений, центров культуры и досуга трудящихся, парков культуры и отдыха, центров досуга, планетариев и лекториев к группам по оплате труда руководителей (подтверждение, повышение, снижение группы) производится ежегодно по итогам работы за прошедший год в соответствии со статистической и финансовой отчетностью (с применением в 1995 г. следующих коэффициентов к финансовым показателям для клубных учреждений, центров культуры и досуга трудящихся, расположенных в селе и в поселке городского типа - 2 и для аналогичных учреждений, расположенных в городе, а также для парков культуры и отдыха и центров досуга - 2,5).

3. Указанные учреждения культуры относятся к соответствующей группе по оплате труда при условии выполнения всех показателей, предусмотренных для этой группы данного типа учреждений культуры.

4. Вновь вводимые клубные учреждения, центры культуры и досуга трудящихся, парки культуры и отдыха, центры досуга, планетарии и лектории относятся к группам по оплате труда в зависимости от объема работы, определенного по плановым показателям в расчете на год.

5. Отнесение к группам по оплате труда руководителей передовых учреждений клубного типа (автоклубов) осуществляется по показателям, установленным для клубных учреждений, расположенных на селе и в поселках городского типа (рабочих поселках).

6. Порядок отнесения учреждений культуры к группам по оплате труда руководителей, предусмотренных настоящим приложением, может применяться творческими союзами и другими общественными организациями.

Музей, панорамы, выставки и другие учреждения музейного типа независимо от их ведомственной принадлежности, относятся к группам по оплате труда руководителей по следующим показателям:

1. Музей и другие учреждения музейного типа относятся к группам по оплате труда руководителей и специалистов, исходя из объемов, функций и сложности выполняемых работ в следующем порядке:

Группа по оплате труда	Количество посетителей в год (тыс. чел.)	Количество экспонатов основного фонда (тыс. единиц)
Исторические и краеведческие музеи		
I	свыше 400	свыше 150
II	от 150 до 400	от 75 до 150
III	от 100 до 150	от 30 до 75
IV	от 20 до 100	от 10 до 30
Художественных (изобразительных и других видов искусств) музеи:		
I	свыше 300	свыше 15
II	от 150 до 300	от 7,5 до 15
III	от 50 до 150	от 2 до 7,5
IV	от 20 до 50	от 1 до 2
Литературные, мемориальные музеи и других учреждений		
I	свыше 150	свыше 15
II	от 80 до 150	от 10 до 15
III	от 30 до 80	от 5 до 10
IV	от 10 до 30	от 2 до 5
2. Панорамы и выставки		

Группа по оплате труда	кол-во посетителей в год
I	свыше 1500
II	от 1000 до 1500
III	от 500 до 1000
IV	от 125 до 500

- Примечание: 1. При отнесении музеев, имеющих филиалы к группам по оплате труда, увеличивается общее количество посетителей и количество экспонатов в целом, включаются показатели филиалов.
2. Республиканские, исторические, краеведческие и художественные музеи, а также другие музеи, являющиеся научно-методическими центрами, для музеев II группы относятся и III группе по оплате труда руководителей.
3. Районные исторические, краеведческие и художественные музеи, объем которых ниже предусмотренного для соответствующих музеев IV группы, относятся к IV группе по оплате труда руководителей.
4. Группы по оплате труда руководителей музеев, панорам, выставок и других учреждений музейного типа устанавливаются не более одного раза в год, исходя из средне-годовых физических показателей их работы, исчисленных за последние 3 года.
- Вновь созданные музеи, панорамы, выставки и другие учреждения музейного типа относятся к группам по оплате труда в зависимости от объема работы, определенного по плановым показателям в расчете на год.
5. Отнесение музеев, панорам, выставок и других учреждений музейного типа к группам по оплате труда руководителей (подтверждение, повышение или понижение группы) производится вышестоящим органом управления, в непосредственном ведении которого они находятся.
- Аналогичный порядок отнесения указанных учреждений культуры к группам по оплате труда может применяться творческими союзами и другими общественными организациями.
6. Министерство культуры, народные, районные отделы культуры могут переводить подведомственные музеи, панорамы, выставки и другие учреждения музейного типа при достижении высоких результатов в работе на группу выше без выделения на эти цели дополнительные средства из государственного бюджета.